

Chanson d' Amour

Song of love

for 2-part Chorus and Piano

Armand Silvestre
English text by B.A.S.

Gabriel Fauré, Op. 27, No. 1
Arranged by Bradley A. Slocum

Allegro moderato

Part 1 *p dolce*

J'ai - me tes yeux, j'ai - me ton front,
I love your eyes, I love your face,

Part 2

Piano *p*

5

Ô ma re-bel-le, ô ma fa - rou - che,
oh my re-bel-lious, oh my cruel one.

J'ai - me tes yeux, j'ai - me ta bou - che
I love your eyes, I love your lips

Piano *p*

9 *a tempo*

poco rit.

a tempo

Où mes bai - sers s'é - pui - se - ront.
 where all my kis - ses find their home.

poco rit. e decresc.

marcato

13 *p*

J'ai - me ta voix, j'ai - me l'é - tran - ge
 I love your voice. I love the strange —

p

J'ai - me ta voix, j'ai - me l'é - tran - ge
 I love your voice. I love the strange —

16 *poco a poco cresc.*

grâ - ce de tout ce que tu dis, Ô ma re - belle,
 charm of ev - ery - thing you say. Oh re - bel dear,

poco a poco cresc.

grâ - ce de tout ce que tu dis, Ô ma re - belle,
 charm of ev - ery - thing you say. Oh re - bel dear,

19

ô mon cher an - ge, Mon en-fer et mon pa - ra - dis! J'ai - me tes yeux,
 oh an-gel dear, my dis-tress and my pa - ra - dise! I love your eyes,

ô mon cher an - ge, Mon en-fer et mon pa - ra - dis! J'ai - me tes
 oh an-gel dear, my dis-tress and my pa - ra - dise! I love your

cresc. *mf* *p*

23

j'ai - me ton front, Ô ma re - bel-le, ô ma fa - rou - che,
 I love your face, oh my re - bel-lious, oh my cruel one.

yeux, j'ai - me ton front, Ô ma re - bel-le, ô ma fa - rou - che,
 eyes, I love your face, oh my re - bel-lious, oh my cruel one.

mf *p*

26

J'ai - me tes yeux, j'ai - me ta bou - che Où mes bai - sers s'é - pui - se -
 I love your eyes, I love your lips where all my kis - ses find their

J'ai - me tes yeux, j'ai - me ta bouche Où mes bai - sers s'é -
 I love your eyes, I love your lips where all my kis - ses

pp *poco rit.*

pp *poco rit.*