

Wie Melodien zieht es mir

As if melodies were moving through my mind
for S.A. Chorus and Piano

Klaus Groth (1819-1899)
English text by B.A.S.

JOHANNES BRAHMS
Opus 105, No. 1

Arranged by Bradley A. Slocum

Zart (tenderly)
unis.

SA

p

Wie Me - lo - di - en — zieht es mir lei - se durch den
The me - lo - dies — I — feel gen - tly mov - ing thru' my

Piano

p
sempre dolce

5

Sinn, wie Früh - lings - blu - men blüht es, und schwebt wie Duft da -
mind; like flo - wer blooms in spring - time, their fra - grance wafts a -

div.

9

hin, und schwebt wie Duft da - hin.
way; their fra - grance wafts a - way.

13 *unis.*

Doch kommt das Wort und fasst es und
 But when the words come and catch them, and

17 *div.*

führt es vor das Aug', wie Ne - bel-grau er-blasst es und
 bring them to my eyes, they fade in mists of gray - ness, and

21

schwin - det wie ein Hauch, und schwin - det wie ein
 van - ish like a breath, and van - ish like a

25 *unis.*

Hauch. Und den-noch ruht im
 breath. And yet a fra - grance re -